

Por el momento, hay que agradecer el buen hacer de Francisco Javier Rubio, quien, con prosa fluida, proporciona en el libro una semblanza muy interesante de este erudito bibliista. La edición, del Centro de Estudios Salmantinos, es excelente y cuenta con numerosas fotografías que embellecen esta obra, de lectura grata. Esperamos más trabajos de este joven profesor de la Universidad de Salamanca, que enaltece a su Alma Mater con sus estudios rigurosos, sobre figuras injustamente olvidadas.

Rafael Ramis Barceló
Universitat de les Illes Balears

Armando SAVIGNANO, *Historia de la Filosofía Española del Siglo XX*, Madrid-Porto, Editorial Sínderesis (Colección Pensamiento Ibérico e Hispanoamericano, 1), 2018, 23 x 17 cm, 464 pp., ISBN: 978-84-16262-46-5.

La publicación que presentamos se trata de la traducción al español realizada por José Luis Guzón Nestar del libro de Armando Savignano titulado *Storia della filosofia spagnola del XX secolo*, Morcelliana, Brescia 2015, que a su vez es una actualización de su obra traducida al español como *Panorama de la filosofía española del siglo XX* (Madrid, Editorial Comares, 2008). El autor, profesor de filosofía de la Universidad de Trieste, consiguió con este libro en su edición original italiana vencer la quinta edición del premio Internazionale di Filosofia/Filosofi lungo l'Oglio. El presidente del jurado Carlos Díaz recalca entonces la recuperación del tiempo como historia que hace cultura y que posibilita no vivamos un presente sin mañana ni un pasado que olvide la tradición y la herencia cultural. Él mismo, autor del *Prefacio* (pp. 15-20) recuerda el carácter hispánico universal, quijotesco, del profesor Savignano: “Gracias por tu quijotismo, maestro: adelante, hay sol todavía en las bardas de Don Quijote” (p. 20). Fernando Savater en su *Saludo* (pp. 21-22) muestra su sentido “homenaje” por “la sugestiva travesía que el profesor Savignano nos propone en su obra” (p. 20).

Y efectivamente la obra muestra el resultado de los estudios que el autor ha realizado en sus investigaciones durante años, reflejando y compartiendo la importancia y la riqueza del pensamiento español, de ahí que el volumen ofrece una visión completa de la historia del pensamiento español, desde la poesía de Antonio Machado hasta los últimos cincuenta años. Años, con atención también al pensamiento teológico (Ignacio Ellacuría) y género (Rosa Chacel). Los autores incluyen personas como Miguel de Unamuno, Ortega y Gasset, Xavier Zubiri, María Zambrano e incluso pensadores como Eugenio Trías. Se trata pues de un trayecto que se recorre amplio y en el que, como no puede ser de otra forma, se subrayan de una forma especial aquellos autores al que el autor ha dedicado más tiempo e investigaciones. Pero sin que por ello no se deje ver las temáticas vitalistas, históricas, religiosas desde las diversas perspectivas bien respetuosas

con las tradiciones bien innovadoras o respondiendo desde temáticas clásicas de la filosofía a las necesidades reflexivas del tiempo y el contexto de los diversos filósofos y corrientes tanto en la península como fuera de ella. Retomando el pasado del siglo precedente y apuntando a los autores del siglo presente.

En sus veintiún capítulos (cf. infra) se analizan las personalidades individuales en sus aspectos esenciales, se describen los elementos distintivos de las principales escuelas filosóficas españolas, con referencia al contexto histórico y social que se amplía por la experiencia del exilio de muchos de sus protagonistas, añadiendo una bibliografía esencial en cada capítulo, al que se añade una *Bibliografía general* (pp. 449-450) e *Índice onomástico* (pp. 451-463). El libro cumple con lo que se presenta en la descripción de la editorial (<https://editorialsinderesis.com/producto/historia-de-la-filosofia-espanola-del-siglo-xx>): “En este libro se analiza el desarrollo de la filosofía española a través del examen de las tendencias, las escuelas, las figuras, los movimientos y las corrientes del complejo mundo hispánico y iberoamericano desde final del siglo XIX (la Generación del '98) hasta nuestras días”. Posiblemente si tuviéramos que escribir nosotros una historia de la filosofía española del siglo XX podríamos a ver algún autor que aquí no aparece, pero también posiblemente lo haríamos pero y olvidaríamos a otros que sí lo hacen. Dejemos eso al trabajo de reactualización que el profesor Antonio Heredia soriano está realizando de la magna obra en siete tomos de Gonzalo Díaz (1980-2003): *Hombres y documentos de la filosofía española*, y cuyo *VIII-1 Addenda A-F* ya ha publicado Comares en 2017. Este no es el caso del libro que nos ocupa. Aquí se trata de expresar la riqueza de la filosofía española como una apertura al pensamiento universal desde el contexto vital propio como respuesta a los retos del presente globalizado; de mostrar la fuerza de un pensamiento filosófico vivo que es reflejo de una cultura siempre presente, como escribe el propio autor en la *Introducción* (pp. 23-24): “Desde un punto de vista temático, es indudablemente el problema de la vida en relación con la razón en su datidad individual e histórica en el ámbito de preocupaciones ético-antropológicas el que se constituye como hilo conductor y cauce en el que confluyen las múltiples reflexiones y la aportación original, más que de la filosofía, del pensamiento español, al menos en el siglo XX” (pp. 23-24).

Felicitemos a la Editorial Sínderesis por el esfuerzo editorial realizado. Este es el primer número de cuatro que ya se han publicado en la Colección Pensamiento Ibérico e Hispanoamericano que cuenta con el patrocinio científico de la Asociación de Hispanismo Filosófico con la dirección de Cristina Hermida del Llano (Universidad Rey Juan Carlos) y de María Idoya Zorroza Huarte (Universidad Pontificia de Salamanca) al que se le ha sumado el propio autor ya desde el tercer número de la Colección (José Luis Muñoz de Baena (ed.), *La modernidad perdida. Estudios en homenaje a Bolívar Echeverría*), Madrid-Porto, Sínderesis-UNED, 2018), y al que acompaña como a todas las colecciones y series de la editorial, un Consejo Asesor de primer orden.

Terminamos esta reseña enumerando con su paginación los capítulos que componen la obra: *Capítulo I. La generación del 98 y A. Machado* (pp. 25-53). *Capítulo II. M. de Unamuno. El sentimiento trágico de la vida* (pp. 55-81). *Capítulo III. La filosofía catalana* (pp. 83-103). *Capítulo IV. Dos filósofos independientes: Santayana y Amor Ruibal* (pp. 105-119). *Capítulo V. La razón vital e histórica: José Ortega y Gasset* (pp. 121-175). *Capítulo VII. Julián Marías y el personalismo vital* (pp. 176-208). *Capítulo VIII. X. Zubiri y el realismo de la actualidad* (pp. 209-236). *Capítulo IX. La filosofía de la liberación de Ellacuría* (pp. 237-247). *Capítulo X. De la utopía republicana al exilio* (pp. 249-264). *Capítulo XI. La herencia de Ortega en los pensadores del exilio* (pp. 265-276). *Capítulo XII. La generación del 27 y María Zambrano* (pp. 277-310). *Capítulo XIII. Crítica de la diferencia en Rosa Chacel* (pp. 311-326). *Capítulo XIV. El exilio entre historia y metahistoria* (pp. 327-336). *Capítulo XV. Por una crítica de la razón simbólica: E. Nicol* (pp. 337-346). *Capítulo XVI. García Bacca: metafísica y técnica* (pp. 347-356). *Capítulo XVII. La filosofía en la era franquista (1939-1975)* (pp. 357-375). *Capítulo XVIII. P. Laín Entralgo y la filosofía de la medicina* (pp. 377-394). *Capítulo XIX. Tierno Galván* (pp. 395-402). *Capítulo XX. La filosofía española actual* (pp. 403-4037). *Capítulo XXI. Eugenio Trías y la filosofía del límite* (pp. 439-448).

Manuel Lázaro Pulido
UNED

TEOLOGÍA

João Manuel DUQUE, *El Dios ocultado. En búsqueda de un diálogo crítico con la sociedad*, trad. por Manuel Lázaro Pulido, Salamanca, Ediciones Sígueme (Verdad e Imagen, 208), 2017, 23 x 15 cm, 349 pp., ISBN: 978-84-301-1982-0.

El autor del libro que presentamos, João Manuel Duque (João Manuel Correia R. Duque), no solo es el Presidente de la Sede de Braga de la Universidade Católica Portuguesa y profesor catedrático de Teología en la Facultad de Teología de dicha universidad, sino que es un referente de la reflexión teológica actual en Portugal, en la Península Ibérica y en el mundo católico europeo, especialmente en el área de Teología Fundamental. Dotado de una sólida formación teológica que culminó con el doctorado en Teología Fundamental en la Facultad de Sankt Georgen (Frankfurt / Alemania) en 1996, sus investigaciones se centran en áreas propias de la Teología Fundamental, especialmente en la relación entre fe y razón abarcando la filosofía, la ética, la religión, las ciencias de la educación y las artes.

La obra que presentamos representa el recorrido formativo de un hombre atento a la actualidad y tiene como base su obra *Dizer Deus na pós-modernidade* (Lisboa, Ed.